

たまには恥と失敗話を

荒田の「私の人生史」は人には見せられない。恥と失敗と悪行の記録であり、読めば人に「こんなひでえ奴だったのか」と蔑まれるし、鬼嫁に殺されかねないからである。経験が人を作る。失敗も人を作る。読まても、人間性を疑われない部分を紹介する。他山の石にもならないだろうが…。

貧乏は我慢強い人間を作るが

またまた「子のいうこと八九きくな」である。

親は子のわがままを許してはならない。子にせがまれても心を鬼にして「だめだ」と断れ。子の言いなりになるなどいう教えである。

荒田は親に叱られたことがない。しつけ教育もされなかつた。親は三人の子に食わせることに精一杯で朝から晩まで働いた。たまの休みはくたびれて一日寝ていた。荒田は親に物をせがんだことがない。「○○ほしいか?」と聞かれると「知らない」と答えた。

中川の川辺でモクズガニをついて足の裏にガラスを刺したことがある。親には黙つていた。腫れると早く医者に行かなきやだめよ。こんなになるまでほおつておいた。

荒田のランドセルは皮ではなく布紐製。グローブも皮ではなく布製。いずれもすぐほぐれすり減つた。そのボロを修理しながら肩に

連れて行き、たまたま来ていた学校へ通つた。小学二年の時である。担任の先生が見つけて保健室に巻いてくれた。その女医は「もつ

と早く医者に行かなきやだめよ。こんなになるまでほおつておいた」と荒田を叱つた。

荒田のランドセルは皮ではなく布紐製。グローブも皮ではなく布製。いずれもすぐほぐれすり減つた。そのボロを修理しながら肩に

連れて行き、たまたま来ていた先生

が、かつては人から聞いた話や新聞雑誌で読んだ話ばかりで、確かに自分の体験話は出てこなかつた。文字にして人に読んでもらうような経験がない。「私は」と人に教えられることがない。恥ずかし

クラスには紙製、布製さえ持つ

ていな子が何人もいた。そうした子は口をきかず笑わず、仲間の後で小さくなつていた。

紙であれ布であれ親が用意してくれたのだから荒田は恵まれている。親が無理をして買ってくれたのも解つている。だが皮のランドセル、皮のグローブが普通で、普通以下は三割。通信簿の5段階評価でいえば荒田はマイナス1に属した。マイナス2の「劣る」の上の「やや劣る」であった。

劣等感という感情はマイナス2の人よりマイナス1の人のほうが強くなるようである。

中学校は学校給食がない。荒田は麦飯弁当だった。銀しやり弁当の子に劣等感を抱いた。クラスには弁当を持たせてもらはず昼になると教室を抜け出し昼休みが終るが食べれば上等である。

しかし荒田は麦飯を恥じた。麦力をしたがあまりに麦が多いのでをひっくり返して白米に見せる努力をしたので、昼になると家に戻つて弁当をとり一時前に戻つてく

だつたので、昼になると家に戻つて弁当をとり一時前に戻つてく

る。一時過ぎに教室に入つて先生におこられたこともあつた。中学生卒業まで、昼は毎日家に戻つた。荒田は親に「麦を入れないでくれ」とは言わなかつた。貧乏な教科書が開いた。悪友の酒くさい

たまり場になり半年たらずで引き

払つた。四年間で取つた単位は体育の柔道と専門科目(哲学)のお目こぼしのいくつかだけだつた。

四年間何をしてきたか。

大学に入つてすぐ車の免許を取つた。

当時父親は朝六時前に巣鴨のと

け抜き地蔵の近くにある中央卸売

市場豊島市場へ行き、青果物を自

転車付きのリヤカーに満載して、

明治通りの坂を下りて池袋六丁

目こぼしのいくつかだけだつた。

四年間何をしてきたか。

大学に入つてすぐ車の免許を取つた。

四年間何をしてきたか。